

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа № 4 имени Героя Советского Союза  
Хусена Борежевича Андрухаева» аул Мамхег**

**МО "Шовгеновский район"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО

Руководитель МО

 Дачева М.З.

Протокол №1 от «25» 08.2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ № 4 а. Мамхег

 Хуажева Н.К.

Протокол №2 от «28» 08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ СОШ № 4 а.

Мамхег

 Пченашев А.К.

Приказа №111 от «30» 08. 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке (адыгейском)»**

**для обучающихся 2 класса**

Дачева Марзият Заурбечевна,  
учитель начальных классов.

**а.Мамхег  
2023г**

## Пояснительная записка.

### Основная цель программы:

- получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков Российской, Советской и Адыгейской детской литературы о природе, истории России и Адыгеи, о судьбах людей, осмыслить этические представления о таких понятиях, как «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнется формирование системы духовно-нравственных ценностей;
- активизация читательского интереса детей, знакомство их с творчеством известных адыгейских писателей и поэтов, с культурой, обычаями и традициями адыгов, возможность узнать об исторических событиях, происходящих на территории республики, о замечательных людях, которые трудятся в Адыгее.
- создание условий для развития коммуникативных и познавательных процессов, личностных качеств младшего школьника и воспитания активной жизненной позиции средствами поисковой деятельности.

### Задачи:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текста;
- развитие устной и письменной речи, обогащение словарного запаса детей.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 4;
- Программа Адагабзэ для 1- 4 классов (составители: А.Б. Чуяко, Дж. М. Тамбий), рекомендованные Министерством образования и науки (2010 г.)

Программа для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

1. Тематика чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приемов понимания прочитанного.
4. Элементы литературоведческого анализа текста.
5. Развитие устной и письменной речи.

### Место курса в учебном плане.

Согласно учебному плану МБОУ СОШ № 4 на 2023– 2024 учебный год на изучение адыгейской литературы во 2 классе отводится 34 учебных часов в неделю. Адыгейская литература изучается в течение четырех четвертей:

### Планируемые результаты освоения программы по адыгейской литературе

Изучение адыгейской литературы в 2 классе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов в предметном направлении:

#### Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

##### Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и

- суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
  - оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
  - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
  - работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
  - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
  - читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
  - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
  - ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
  - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
  - использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
  - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
  - коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
  - ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
  - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
  - самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

## **Раздел «Творческая деятельность»**

### **Выпускник научится:**

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

## **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

### **Выпускник научится:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

## **Материально – технического обеспечения**

1. Для обучения адыгейской литературе используется учебник «Реджэнхэу тхыль» Хуако М.М., Шхапацева М.Х.. Мыекъуапэ, Адыгэ республикэм итхыль тедзапI, 2002 г.

2. Т.М. Лаврентьева Диагностика уровней формирования предметных умений и УУД, 2013, Волгоград.

3. Программы по адыгейскому языку и литературе для 1-4 кл.  
 Авторы: Тамбий Дж., Цуяко А.Б..

4. Национально – региональный компонент государственного образовательного стандарта.  
Под редакцией Чуяко А.Б.

5. Портреты адыгейских поэтов и писателей /буклеты/ - на адыг. и русск. языках.  
Под редакцией Чуяко А.Б.

6. Сайты:

[nsc.1september.ru](http://nsc.1september.ru)» [Материалы к уроку](#)

[festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)

<http://1-4.prosv.ru> литературное чтение

[HelpMammy.ru](http://helpmammy.ru)» [index.php?page\\_id=68](#) Биографии, портреты

[http://shkola-abv.ru/arhiv\\_2012.html](http://shkola-abv.ru/arhiv_2012.html)

<http://www.uchportal.ru/load/47>

Сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»» (<http://festival.1september.ru/>)

Сайт «Потому» (<http://potomy.ru/>)

Сайт «Детские презентации» (<http://viki.rdf.ru/>)

Сайт «Методкабинет (газета «Начальная школа»»

([http://www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_Nachalnaya.html](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Nachalnaya.html))

Сайт «RusEdu» (<http://www.rusedu.ru/>)

Сайт «Умничка» (<http://ya-umni4ka.ru/?p=2103#more-2103>)

Сайт « Умничка»

**Календарно - тематическое планирование уроков адыгейской литературы во 2 классе  
на 2023– 2024 учебный год.**

№ п/п	Урокхэм ятемэхэр.	Сыхьат пчъагъзу темэм пылухьагъэр	Электронные ресурсы
1	Къумпыл Къ. «Родинэр». Мэщбэшэ И. «Тихэгъэгу». Кощбэе П. «Тикъал» Бэрэтэрэ Хь. «Тикъалэ лъапI»		
2	Къуекъо Н. «Тикласс»..Жэнэ Къ. «Хэгъэгум исыхьат шьхьал». Къуекъо Н. «Ти конституцие».		
3	Бэрэтэрэ Хь. «Дунаим ыцIэр чыгу», «Ощ пай». Бэрэтэрэ Хь «Осэпс». Хьэдэгъэллэ А. «ОсэпсыцI»,«Типцэжъые Лабэ щесы».		
4	Адыгэ республикэм и гимн. Тиреспублик. Жэнэ Къ. «Ощх ужым». КIэрэцIэ Т. «Пхьэшъэбэ мэзыр»		
5	Хьэдэгъэллэ А. «Колхозым тыдэлэпылэ». И. Исаковский «Бзыухэр мэбыбыжъых». В. Бианки «Къолэбзыухэм ябыбыжъыкI»		
6	КIэрэцIэ Т. «Бжыхьэ клас». Хьаткъо А. «Лэжыгъэм имаф»		
7	Мэщбэшэ И. «Бжыхьэм иикIыгъу». Жэнэ Къ. «Къутэмэ гъэгъэхэр». И. Сладков «ПцIашхьу» В. Бианки «Бзыу лэжъаклохэр»		
8	Жэнэ Къ. «Адышэс бзыу благъэ иI» Бзыум дэлэпылагъэх (сурэтымкIэ рассказ) Цуекъо Дж. «Iэпэласэу зытэгъасэ».		
9	Пэрэныкъо М. «Шъынахьу» Дзыбэ Н. «Хэшъаер сьд фэда?», «Пхьэф чыгыр зыкIэфыжъыр».		
10	В. Осеев «Шэн дэгъу». М. Коцубинский «IэпылэгъуипшI». Мэрзэ Дз. «ПкIау цыкIур»		

	Пэнэшъу С. «Инэйпсыягъэ кыфихыгъ».		
11	Жэнэ Къ. «Адыгэ къуаджэхэр». Пэнэшъу С. «Шъхьэщытхъужьым къехуулагъэр». К.Ушинский «Сыдри ичылпэ щылтын фае»		
12	Цуякъо Ю «Зэмыжэгъэхэ лыгъэр» Пэрэныкъо М. «Бгъашхьомрэ чэтыужьымрэ», «Пклэшэхьумрэ бжбэмрэ».		
13	К. Ушинский «Димэ ышлагъэр». Жэнэ Къ. «Зыгъэкъабз». Мэщбэшлэ И. «Дэпкъ сыхъат».		
14	Цуэкъо Дж. «Буквэ ин». «Сэ мафэр зэрэгъаклорэр»(сурэтымклэ рассказ) Къуекъо Н. «Кымаф». Г. Скребитский «Щтыргъукл».		
15	И. Соколов-Микитов «Мэзыр кымафэм». Бэгъ Н. «Осыр къесы». Г. Скребитский «Сыда кымафэм пхьэлум ышхырэр?».		
16	Бэгъ Н «Ёлкэм дэжъ». Бэрэтэрэ Хь. «Кымамфэ мыл» И. Соколов-Микитов «Осыр – джэдыгум ычылп».		
17	Нэхэе Р. «Тхьагъо кымафэр». Цуекъо Дж. «Пхьэшхьэклэ мыл». Бзыухэр тиныбджэгъух.		
18	Къуекъо Н. «Тэгъэтлысхьэ гъэтхэ сад». Жэнэ Къ. «Ситэтэжъ». Мэщбэшлэ И. «Пшъэшгъэ хъупхъ». Къуекъо Н. «Тиколхоз илэхьогъу»		
19	«Лыжъым иосыет».(адыгэ пшыс) Жэнэ Къ. «Сурэтышл» Жэнэ Къ. «Чэтыу цыклу».		
20	В. Бианки «Бэджэ тхьагъэпцымрэ псычэт лушымрэ». ЛэшынэХь. «Тыгъужьымрэ пыжьымрэ».		
21	Пэнэшъу Хь. «Псэушхьэмэ яхьылэгъэ усэ цыклухэр» Бэрэтэрэ Хь. «Сыд псэушхьэ ар?» Къумпыл Къ. «Дзэкллым иорэд».		
22	Шъхьалэхьо А. «Советскэ Союзым и лыхъужь».Хьаткъо А. «Часовой». Кощбэе П. «Дзэклл лыхъужь».		

23	Шъхьалэхьо А. «Андыхьое Хьусен». Хьадэгьэлэ А. «Тиухьумақу». Жэнэ Кь. «Даутэ имурад». Кошбэе П. «Заом тыфаеп».		
24	В.Бороздин «Космонавт». Пэрэныкьо М. «Мэбыбых тикосмэс кьухьэхэр». Мэщбэшлэ И. «Маим ибгьур» В.Бороздин «Космонавт».		
25	Жэнэ Кь. «Март». Лъэустэн Ю. «Гьэтхэ пчэдыжь».К. Ушинский «Шъхьангьупчэем тет сад».		
26	Пэрэныкьо М. «Мартым...». Нэхэе Р. «Ным игушыл». Цуекьо Ю. «Кьэгьэгьэлэрам».		
27	Жэнэ Кь. «Дэкло-бзаклоу зызгьэсэшт», «Синан». ІэшгынэХь. «Мэзыцумрэ гьатхэмр». В. Бианки «Колхозым щыгьатх».		
28	Жэнэ Кь. «Апэрэ кьэгьагь». Бэрэтэрэ Хь. «Гьатхэм итхыд». Г. Скребитский «Пчэндэхьухэр». Андыхьое Хь. «Щэхьурадж». И.Соколов-Микитов «Бзыухэр кьэбыбыжьых»		
29	Кэрэщэ Т.«Мэлахьом ихь». Пэнэшъу С. «Шыр – Цыфым иныбджэгьушу» КэрэщэТ. «ПсыхьоуПшызэгьатхэм». ЦуекьоЮ. «Зэныбджэгьухэр».		
30	МэщбэшлэИ. «Гьатхэрсипынджыркьытеуагь». Пэрэныкьо М. «Май». Бэхьо Б. «Адыгэ лъэпкьым яорэд». Адыгэ республикэм и герби быракь. Дзыбэ Н. «Адыгэ лъэпкь щыгьыныр зыфэдагьэр»		
31	Бырсыр А. «Адыгэ хапэм игьэпсыклагьэр». Хьаклэмызэ Б. «Сьбзэконэу сыфаеп». Жэнэ Кь. «Хэти илоф гьэнэфагьэ». Нэхэе Р. «Чэщ шақу»		

32	Нэхэе Р. «Тэтэжъ ичыг», «Дахэугушылэ». лорылуатэхэр. Гушылэжъхэр. Хырыхыхьэхэр. Кэлэцдыкы усэхэр, лурьлупчъэхэр. Джэгуклэхэр, лытаклэхэр.		
33	Бэрэтэрэ Хь. «Тигъэмаф».Мырзэ Дз. «Шъошлэ зыфэдэрилъэсыр?» Нэхэе Р. «Бэрэ маир кыытфэрэкы». Мэщбэшлэ И. «Огум сыкьещы». Пэнэшъу С. «Нэнэжъ ихьатырклэ».Бэрэтэрэ Хь. «Тиеджаплэ».		
34	Жэнэ Къ. «Джар пэрыт о ягылу». Коцбэе П. «Цылашкы» Коцбэе П. «Хэт нахь лъэшыр?», «Пэлэкладз»		